

Président d'honneur

Alain MABANCKOU

Écrivain, prix Renaudot 2006



Anne d'HERVÉ

Présidente de l'association

« La Roseraie des Cultures et des Arts »

Initiatrice du Salon du Livre et des Arts de L'Haÿ-les-Roses

"Ce salon se veut avant tout une invitation à la découverte; qu'il soit le rendez-vous annuel où toutes les cultures, dans leur diversité et leur mixité, se côtoient et se mélangent à travers la présentation d'œuvres littéraires de tous genres"

Samedi 3 septembre

• De 14h00 à 14h45 - Salle du Patrimoine

- INAUGURATION -

- 14h00 à 14h05 : Introduction du vice-président de La Roseraie des Cultures et des Arts, Monsieur **Philippe Daverat**
- 14h05 à 14h15 : Mot du Président d'honneur, Monsieur **Alain Mabanckou** (lu par Madame Anne d'Hervé)
- 14h15 à 14h20 : Madame **Audrey Azoulay**, Ministre de la Culture (ou son représentant)
- 14h20 à 14h25 : Monsieur le Maire **Vincent Jeanbrun** et/ou Madame **Mélanie Nowak**, Maire adjointe déléguée à la Culture et à la Vie Associative
- 14h25 à 14h45 : **Verre de l'amitié** (Jardin de la salle des Fêtes)

- Table ronde 1

« TOUS DES CONQUÉRANTS »

Intervenant(e)s



Bernard Lavallé, Professeur de civilisation hispano-américaine à la Sorbonne. Mondialement connu pour l'étude des effets de la colonisation sur les sociétés d'Amérique latine. Biographe de F. Pizarro et de B. de Las Casas chez Payot. Ouvrages qu'il signera avec « Au nom des Indiens ».

✓ Titre de son intervention : « *Francisco Pizarro, conquistador de l'extrême* ».

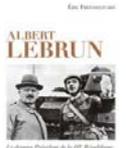
📖 « *Francisco Pizarro, conquistador de l'extrême* », aux Éditions Payot 2004.



Eric Freysselinard, Haut fonctionnaire, agrégé, énarque, inspecteur de l'administration, conseiller et directeur de cabinets ministériels, préfet, directeur des stages de l'ENA. Signera sa biographie d'Albert Lebrun.

✓ Titre de son intervention : « *Albert Lebrun : la conquête de l'héritage du dernier président de la III^e République* ».

📖 « *Albert Lebrun, le dernier président de la III^e République* », aux Éditions Belin, 2013.



Suzanne Varga, Agrégée, docteur d'État, Professeur des Universités, spécialiste de la littérature auriséculaire, auteur de biographies dont Lope de Vega (Fayard), grand prix de la biographie littéraire de l'Académie française et Philippe V, petit-fils de Louis XIV, prix Hugues Capet. Elle signera ces biographies ainsi que celle de « Sophie d'Espagne » et « Les 12 Banquets qui ont changé l'Histoire ».

✓ Titre de son intervention : « *Sophie d'Espagne, une reine à la reconquête du trône des Bourbons* ».

📖 « *Sophie d'Espagne* », aux Éditions Flammarion 2015.



Philippe Le Guillou, Agrégé, doyen de l'Inspection Générale de Lettres Modernes, écrivain, auteur de nombreux essais et d'une trentaine de romans, essentiellement chez Gallimard, prix Médicis pour « Les Sept Noms du peintre », préside le Centre de l'imaginaire arthurien. Il signera entre autres ouvrages « Géographies de la mémoire », Gallimard, 2016.

✓ Titre de son intervention : « *Julien Gracq et Jean Guillou, rendez-vous à la conquête des abîmes et des cimes* ».

📖 « *Géographies de la mémoire* », aux Éditions Gallimard 2016.

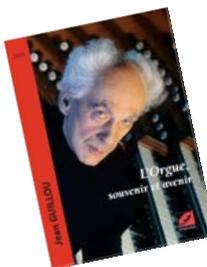


Jean Guillou, Titulaire des grandes orgues de Saint-Eustache, compositeur, pianiste, organiste, concepteur d'orgues, pédagogue, Professeur honoraire de l'Université de Sarrebruck, écrivain, poète. Signera « L'Orgue, souvenir et avenir » (Symétrie), La Musique et le Geste (Beauchesne), Le Visiteur (Ch. Chomant).

✓ Titre de son intervention : « *La Musique et le Geste* » ou une dramaturgie musicale conquérante. Transcription syncrétique de la Fantaisie et Fugue sur le nom de B.A.C.H. (F. Liszt) exécutée aux grandes orgues de Saint-Eustache, le 18 avril 2015. Projection du film et de l'enregistrement réalisés par le L'Hayssien Philippe Barbier.

📖 « *L'Orgue, souvenir et avenir* », 4ème édition française, Lyon, aux Éditions Symétrie 2012.

📖 « *La Musique et le Geste* », aux Éditions Beauchesne 2012.



➡ Projection (extrait) du concert de Jean Guillou, aux grandes orgues de Saint-Eustache, le 18 avril 2015. Film réalisé par le L'Hayssien Philippe Barbier.

Modératrice : **Suzanne Varga**.

◆ Suivi de dédicaces en Salle des Fêtes.

Samedi 3 septembre

• De 16h30 à 17h20 - Salle du Cercle l'Hayssien des Arts

- Table ronde 2

« DES ARTISTES AUX SINGULIÈRES DESTINÉES »

Intervenants



Alain Paucard, *Écrivain.*

📖 « La France de Jean Gabin », aux Éditions Xénia 2016.



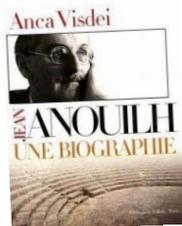
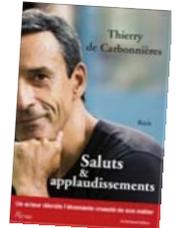
✔ Titre de son intervention : « Une figure de la France emblématique, Jean Gabin ».



Thierry de Carbonnières, *Acteur.*

✔ Titre de son intervention : « Savoir saisir le moment ».

📖 « Saluts et applaudissements », aux Éditions Riveneuve 2016.

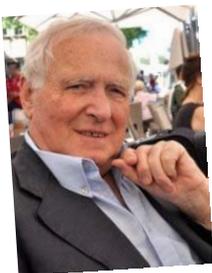


Anca Visdei, *Auteure et metteur en scène.*

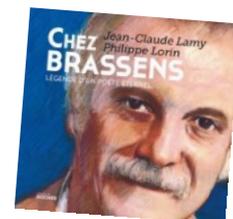
📖 « Jean Anouilh - une biographie », aux Éditions Fallois 2012.



✔ Titre de son intervention : « Rencontres avec des personnes remarquables dont Jean Anouilh ».



Philippe Lorin, *Peintre, illustrateur, dessinateur.*



📖 « Chez Brassens - Légende d'un poète éternel », aux Éditions du Rocher 2015.

✔ Titre de son intervention : « Légende d'un poète éternel ».

Laurent Desvoux-D'Yrek, *Professeur de français, président de l'Association du Verbe Poaimer.*



Modérateur

◆ *Suivi de dédicaces en Salle des Fêtes.*

Samedi 3 septembre

• De 17h30 à 18h00 - Salle du Cercle l'Hayssien des Arts

- Table ronde 3

« SUR LES PAS DE LOUIS ARAGON »

Intervenants

Valère Staraselski, *Écrivain et essayiste.*

✓ Titre de son intervention : « *Aragon romancier* ».

« *Sur les toits d'Innsbruck* », aux *Éditions Cherche Midi* 2015.

« *Nuit d'hiver* », aux *Éditions De Borée* 2011.



Michel Besnier, *Poète et romancier.*

« *La roseraie* », aux *Éditions Fayard* 1997.

✓ Titre de son intervention : « *Le chant d'ARAGON* ».



Intermède musical : **Philippe Daverat** interprète le poème de Louis Aragon « *Quai de Béthune* ».

Laurent Desvoux-D'Yrek, *Professeur de français, président de l'Association du Verbe Poaimer.*

◆ *Suivi de dédicaces en Salle des Fêtes.*



Modérateur

- En particulier 1

• De 18h15 à 18h45 - Salle du Cercle l'Hayssien des Arts

« PRÉSENTATION DE

LA REVUE DE LITTÉRATURE ET DE RÉFLEXION »

Prix littéraire Paris Rive gauche.

Yahia BELASKRI, *Écrivain, Journaliste.*

« *Apulée n°1 - Galaxies identitaires* », aux *Éditions Zulma* 2016.

Comité de rédaction : *Yahia Belaskri, Jean-Marie Blas de Roblès, Hubert Haddad, Abdellatif Laâbi, Catherine Pont-Humbert.*

◆ *Suivi de dédicaces en Salle des Fêtes.*



- En particulier 2

• De 18h55 à 19h25 - Salle du Cercle l'Hayssien des Arts

« DESTINÉES SINGULIÈRES AU CHÂTEAU DE VERSAILLES »

Michel Verge-Franceschi, *Écrivain, historien, Professeur d'histoire moderne à l'Université de Tours.*

« *Une histoire érotique de Versailles* », aux *Éditions Payot* 2015.

◆ *Suivi de dédicaces en Salle des Fêtes.*



Dimanche 4 septembre

5

• De 11h00 à 12h00 - Salle du Cercle l'Hayssien des Arts

- Thé ou Café ?

« MÈRE TERESA - OMBRE ET LUMIÈRE »



Joëlle Fossier, Auteur, comédienne et dramaturge française, pratiquant notamment le doublage.



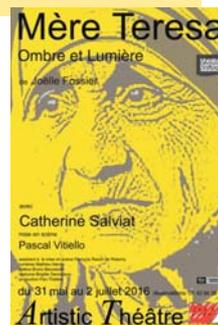
Catherine Salviat, Comédienne, sociétaire honoraire de la Comédie Française.



Modérateur

Philippe Daverat, Auteur compositeur interprète, fondateur de la Compagnie Vincent-Philippe, président des Amis de Bernard Chasse.

Pascal Vitiello, Metteur en scène.



- Entretien I

• De 13h45 à 14h30 - Salle du Cercle l'Hayssien des Arts

« LA RENTRÉE LITTÉRAIRE D'ALAIN MABANCKOU »



Intervenant

📖 « Le monde est mon langage », aux Éditions Grasset 2016.

Alain Mabanckou, Écrivain, professeur de littérature francophone à UCLA, Professeur invité au Collège de France à la chaire de création artistique pour l'année académique 2015/2016. La leçon inaugurale de son cycle d'enseignement au Collège de France « Lettres noires : des ténèbres à la lumière » est publiée aux Éditions Fayard/Collège de France.



Entretien avec

Yahia Belaskri, Écrivain, Journaliste.

📖 « Les Fils du Jour », aux Éditions Vents d'Ailleurs 2015.



◆ Suivi de dédicaces en Salle des Fêtes.

Dimanche 4 septembre

- Table ronde 4

• De 14h30 à 15h30 - Salle du Cercle l'Hayssien des Arts

« DESTINÉES LITTÉRAIRES »

Intervenant(e)s :



Liss Kihindou, *Écrivaine, professeur de français.*

☛ « *Négritude et Fleuvitude - Et autres observations littéraires* », aux *Éditions L'Harmattan* 2016.



Marie Dô, *Écrivaine, danseuse, chorégraphe.*

✓ Titre de son intervention : « *Fais danser la poussière* ».

☛ « *Les dunes sauvages* », aux *Éditions Plon* 2016.



Deborah Lévy-Bertherat, *Écrivaine, poétesse.*

✓ Titre de son intervention : « *Grandir dans la guerre* ».

☛ « *Les voyages de Daniel Ascher* », aux *Éditions Rivages poche* 2015.



Marie Lissouck, *Écrivaine.*

☛ « *Le sang des uns et des autres* », aux *Éditions Sépia* 2016.



☛ « *Par les temps qui courent...* », aux *Éditions L'Harmattan* 2015.

Modérateur

Aimé Eyengué, *Écrivain-Poète*, **Aimé Eyengué** est Docteur en Sciences sociales et diplômé en Sciences Politiques des Universités de Paris. Spécialiste en Modes de vie, il s'intéresse à l'action politique et ses incidences sur le devenir des nations et l'action des peuples sur le devenir de l'action politique.

Initiateur de la célébration des 60 ans de la littérature congolaise (1953-2013) et du Salon du livre de Brazzaville depuis 2013, Concepteur du courant de pensées universelles la Fleuvitude, il est auteur de plusieurs ouvrages, dont *Le Conseiller du Prince* (L'Harmattan, 2009).

Sous sa direction, est parue, en octobre 2015, L'Anthologie des 60 ans de la Littérature congolaise - Noces de diamant, aux éditions L'Harmattan. Son dernier ouvrage paru s'intitule *Par les temps qui courent...* (Poésie, L'Harmattan, 2015).



◆ *Suivi de dédicaces en Salle des Fêtes.*

- Table ronde 5

• De 15h40 à 16h40 - Salle du Cercle l'Hayssien des Arts

« DE SINGULIÈRES DESTINÉES, EN LA VILLE DE SCEAUX »



Intervenant(e)s :

Irène Frain, *Femme de lettres française, romancière, journaliste et historienne. Elle est membre fondateur du Women's Forum for the Economy and Society.*

✓ Titre de son intervention : « *A l'intérieur d'une singulière destinée* ».

📖 « *Marie Curie prend un amant* », aux Éditions Seuil 2015.



Suzanne Dracius, *Écrivain, poétesse.*

📖 « *Scripta manent* », aux Éditions Idem 2016.



✓ Titre de son intervention : « *Destinées en féminitude: Josephine, la Créole Impératrice et la Polonaise Marie Curie Prix Nobel* ».



Jean-Pierre Tarin, *Historien, spécialiste du Premier Empire.*

✓ Titre de son intervention : « *Une destinée "très" singulière* ».

📖 « *Joseph Lakanal, Apôtre de la République* », aux Éditions L'Harmattan 2012.



et modérateur

◆ *Suivi de dédicaces en Salle des Fêtes.*

- Entretien 2

• De 16h45 à 17h30 - Salle du Cercle l'Hayssien des Arts

« SINGULIÈRES DESTINÉES ET POUSSÉE DES POPULISMES »



Intervenant

François Durpaire, *Historien des États-Unis, Maître de Conférence en sciences de l'éducation, Agrégé d'Histoire, Membre du laboratoire EMA (Ecoles, Mutations, Apprentissages).*

📖 « *La Présidente* », aux Éditions Les Arènes BD / Démopolis 2016.



Entretien avec

Philomé Robert, *Écrivain, journaliste, présentateur du journal du week-end à France 24.*

📖 « *Exil au crépuscule* », aux Éditions RFI / Apopsix 2012.



◆ *Suivi de dédicaces en Salle des Fêtes.*

Dimanche 4 septembre

- Table ronde 6

• De 17h30 à 18h30 - Salle du Cercle l'Hayssien des Arts

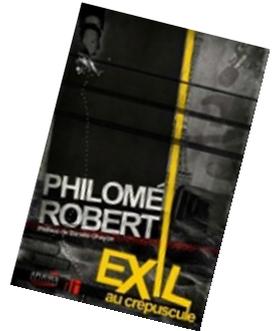
« SINGULIÈRES DESTINÉES, CELLES DE JOURNALISTES EXILÉS EN FRANCE »

Intervenants



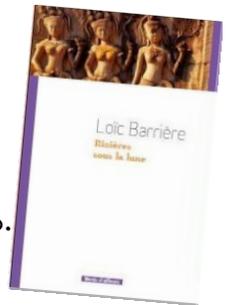
Philomé Robert, Écrivain, journaliste, présentateur
du journal du week-end à France 24.

📖 « Exil au crépuscule », aux Éditions RFI / Apopsix 2012.



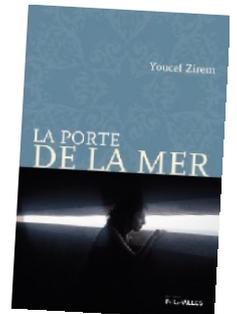
Loïc Barrière, Écrivain, journaliste à Radio Orient.

📖 « Rizières sous la lune », aux Éditions Vents d'Ailleurs 2016.



Youcef Zirem, Écrivain, journaliste à Berbère TV.

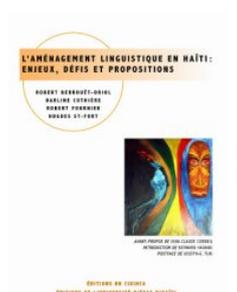
📖 « La Porte de la mer », aux Éditions Intervalles 2016.



Modératrice

📖 « L'aménagement linguistique en Haïti : enjeux,
défis et propositions », aux Éditions CIDIHCA
(Montréal), Presses de l'Université d'État
d'Haïti (Port-au-Prince) 2011.

Darline Cothière, Directrice de la Maison des Journalistes.



◆ Suivi de dédicaces en Salle des Fêtes.

- EXPOSITIONS

du samedi 3 au dimanche 4 septembre 2016

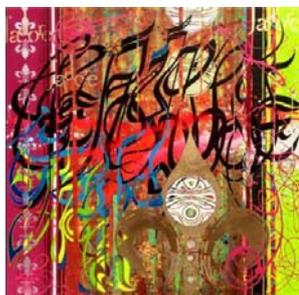
Samedi de 14h00 à 20h00 & Dimanche de 11h00 à 19h00

Salle des Fêtes

« Luciano Di Concetto »

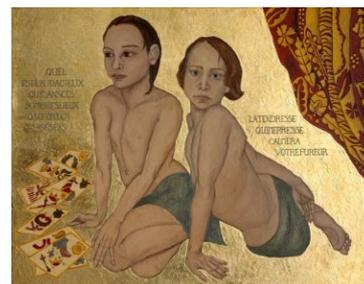
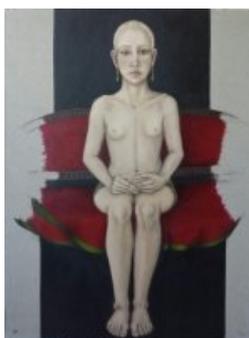


Artiste peintre



« Anne-Douce Marlat »

Artiste peintre



- CINE COURTS-METRAGES

QUARTIERS* LOINTAINS

Samedi 3 septembre - de 16h30 à 18h30 - Salle Marin Delalande (Cinamat)

Saison 3

« L'amour à la française »

En présence de

et de

Caroline Blache

Claire Diao



Parrainé par Melvin VAN PEEBLES



Le retour de Yohann Kouam - Fiction - 22 mn
- Mezzanine Films



Vers la tendresse de Alice Diop

(Prix INA réalisatrice et prix du public 2016) - Documentaire

40 mn - Les Films du Worso



Le sens du toucher de Jean-Charles Mbotti Malolo

Animation - 15 mn - Folimage Studio



Destino de Zangro - Fiction - 22 mn
- Bien ou Bien Productions



- ATELIERS JEUNESSE

le 3 septembre de 14h00 à 20h00

le 4 septembre de 11h00 à 19h00

« Lectures et contes »

avec

Vincent Turhan

avec



Dessinateur, illustrateur, bédéiste



Jeannine de Cardaillac

Editrice jeunesse

Salle des Fêtes



- ESPACE MANGA

Salle des Fêtes

le 3 septembre de 14h00 à 20h00

le 4 septembre de 11h00 à 19h00

Pour les petits et les grands

Manga- DVD - Bluray - comics et produits dérivés

漫画



- ESPACE ESPERANTO

« Découverte de l'espéranto »

Salle des Fêtes

le 3 septembre de 14h00 à 20h00

le 4 septembre de 11h00 à 19h00



avec William Dumoulin et Marianne Pierquin



L'espéranto est une langue construite, proposée par un médecin polonais en 1887 pour faciliter la communication entre tous ceux qui n'ont pas la même langue maternelle. Il a signé son projet de langue par « Doktoro Esperanto », d'où le nom de la langue.

kuniko	cervo	zebro	talpo	melo	testudo	heliko
birdo	papilio	ĉevalo	kokino	porko	ŝafo	kokido
kato	bovido	rano	fiŝo	libelo	sciuro	erinaco
strigo	urso	vulpo	lavurso	pingveno	elefanto	hipopotamo
kokcino	formiko	abelo	baleno	polpo	lokusto	koalo



L'espéranto est la plus facile des langues vivantes

L'espéranto est reconnu par l'Unesco

l'espéranto s'est répandu et est actuellement utilisé par des millions de personnes dans le monde, pour voyager, correspondre, découvrir d'autres cultures, se faire des amis...

Le Verbe Poaimer - Concours de poésie

pour 2016, jusqu'au 20 septembre, nous attendons des poèmes de 16 vers

4 prix de 100 euros

- un 1er prix d'un portrait par la
photographe Maya Angelsen,

- un 1er prix de repas pour 4 personnes
au Pavillon Normand de la Roseraie de L'Hay-les-Roses.



*Règlement du concours sur Canalblog Blog du Verbe Poaimer ou Blog de Monsieur Dyrek ou
demander à Brigitte et Laurent avpoaimer@yahoo.fr*

... L'ARTISANAT AU SALON ...



Rouge Papille
Les gourmandises à lire et à croquer

... PARTENAIRE ...



Librairie Chroniques

8 rue Guichard
94230 Cachan

... Vous désirez rejoindre l'association ...

« La Roseraie des Cultures et des Arts »

Téléchargez le bulletin à l'adresse :

<http://laroseraiedescultures.fr/edition2016/1-association.html>

et suivez les instructions indiquées.

Ou remplissez le bulletin ci-joint.

MERCI DE VOTRE SOUTIEN.



« LA ROSERAIE DES CULTURES ET DES ARTS »

Bulletin d'adhésion à l'association

du 01 janvier 2016 au 31 décembre 2016

- À conserver par l'association -

JE SOUSSIGNÉ(E) (Nom et prénom)

NÉ(E) LE (Date et lieu de naissance (facultatif))

DEMEURANT (Adresse complète)

..... À

Tél. : Mobile : Courriel :

@

DECLARE :

- Solliciter mon adhésion à l'association « La Roseraie des Cultures et des Arts »
Siège social à L'HAY-LES-ROSES, 30 rue Jean Jaurès (94240)
- Avoir reçu un exemplaire des statuts de l'association, dont j'ai pu prendre connaissance.
- M'engager à respecter toutes les obligations des membres de l'association qui y figurent.
- Avoir été également informé des dispositions de la loi du 6 janvier 1978 qui règlemente le droit de communication dans le fichier des membres de l'association des données personnelles me concernant.
- Verser à ce titre la somme de (à partir de) 10€ Autre comme membre adhérent
Verser à ce titre la somme de (à partir de) 100€ Autre comme membre bienfaiteur

Adhésion payée en la forme suivante : Chèque - Espèce

FAIT ET SIGNÉ LE

Signature de l'adhérent(e) :

À

..... ✂

- À retourner à l'adhérent(e) -

JE SOUSSIGNÉ(E) (Nom et prénom)

DEMEURANT (Adresse complète)

..... À

- Joins à ma présente demande d'adhésion à l'association « La Roseraie des Cultures et des Arts »,
le paiement la somme de (à partir de) 10€ Autre comme membre adhérent
le paiement la somme de (à partir de) 100€ Autre comme membre bienfaiteur

Adhésion payée en la forme suivante : Chèque - Espèce

FAIT ET SIGNÉ LE

Signature de l'adhérent(e) :

À

Reçu la somme de

Signature du représentant de l'association :

Pour l'exercice courant
du 01 janvier 2016 au 31 décembre 2016



Association « La Roseraie des Cultures et des Arts »

'Salon du Livre et des Arts'

30 rue Jean-Jaurès — 94240 L'HAY-LES-ROSES

Téléphone 06 80 61 56 80 — Siret 803 385 350 00019

<http://www.laroseaiedescultures.fr>

<http://www.youtube.com/user/roseraiedescultures>

Marie Aumont (Marie Dô)
Mélanie Baranger
Loïc Barrière
Yahia Belaskri
Michel Besnier
Caroline Blache
Pascale Bougeault
Marie-José Chavenon
Fatima Chbibane Bennaçar
Frédéric Clément
Darline Cothière
Philippe Daverat
Thierry De Carbonnières
Jeannine De Cardaillac
Luciano Di Concetto
Raphaël Delpard
Laurent Desvoux-D'Yrek
Marc Decaudin
Claire Diao
Jean-Aimé Dibakana
Jeanne-Louise Djanga
Eunice DM
Suzanne Dracius
Doline Dritsas
William Dumoulin

François Durpaire
Aimé Eyengué
Joseph Farnel
Claire Fourier
Joëlle Fossier
Irène Frain
Eric Freysselinard
Jean Guillou
Daniel Habrekorn
Cécilia Jules-Burth
Liss Kihindou
Alain Kounzilat
Karin Lansen
Bernard Lavallé
René Le Bars
Philippe Le Guillou
Denis Lereffait
Déborah Lévy-Bertherat
Eloïse Lièvre
Marie Lissouck
Philippe Lorin
Zu Lukaya
Alain Mabanckou
Anne-Douce Marlat
François-Marie Pailler
Alexandra Pasquer-Schurder

Alain Paucard
Marianne Pierquin
Jean-Luc Pion
Didier Randriamanantena
Claude Ribbe
Philomé Robert
Catherine Salviat
Jean-Charles Sarrazin
Andre Schetritt & Pierryle Dorvault
Valère Staraselski
Marianne Stjepanovic
Hélène Swynghedauw
Marc Tardieu
Jean-Pierre Tarin
Virginie Tournebize
Soazic Truchon
Vincent Turhan
Suzanne Varga
Jacques Vassal
Michel Verge-Franceschi
Anca Visdei
Pascal Vitiello
Marc Wiltz
Laurence Winthrop
Jacques Wust
Youcef Zirem

... BON SALON ... BONNE LECTURE ...

ACTES SUD
ACORIA
ALFABARRE
ANNE CARRIERE
APOPSIX
ARCHIPOCHE
AUTO-EDITION
AUTO PUBLICATION
BAUDELAIRE
BEAUCHESNE
BELIN
CALMANN-LEVY
CARPENTIER
CCINIA Communication
CIDIHCA
CHAMAMUSE
CHERCHE-MIDI
CHRISTOPHE CHROMANT
CHRISTINE BONNETON
DE BOREE
DE FALLOIS
DE LA DIFFERENCE
DEMOPOLIS
DU BOUT DE LA RUE
DU COTENTIN
DU PARC
DU POINT
DU ROCHER

ECOLE DES LOISIRS
FAYARD
FLAMMARION
FLAMMARION-PYGMALION
FORTUNA EDITIONS
GALLIMARD
GERARD LOUIS
GRASSET
ICES
INTERVALLES
JASMIN
JS EDITEUR
J'AI LU
JEAN-CLAUDE LATTES
JEAN-CYRILLE GODEFROY
KARIN LANSSEN EDITIONS
L'HARMATTAN
L'HARMATTAN JEUNESSE
LA BACONNIERE
LA BRUYERE
LA CHEMINANTE
LA DOXA
LA MARMITE A MOTS
LAROUSSE
LE SEUIL
LES ARENES BD
LES POINTS SUR LES I
MAGELLAN

MAX MILO JEUNESSE
MENAIBUC
MICHALON
MICHEL LAFON
MOTUS
PASCAL GALODE
PAYOT
PERSEE
PLON
PLUME BLANCHE
P.U.E.H. (Presses de l'Université
d'Etat d'Haïti)
PYGMALION
REBELLE EDITIONS
RIVAGES
RIVENEUVE
ROUGE PAPILLE
SEPIA
STOCK
THOT
TRANSBOREAL
TUTTI FRUTTI
VENTS D'AILLEURS
VERTE PLUME EDITIONS
XENIA
YIL EDITIONS
ZULMA